

文章宗工 ↗

【读音】 wén zhāng zōng gōng · [播放](#)

【成语解释】 为人所宗的文章高手。

【英文解释】 Refers to a highly venerated and accomplished master of literary composition, whose work is considered exemplary and worthy of emulation. Similar to '文章宗匠,' with '宗工' emphasizing supreme skill and authoritative standing within the literary tradition. Used to honor a writer's peerless technique and canonical status.

【典故出处】 《颜氏家藏尺牍·曾处士灿》：“以先生为文章宗工，景仰已非一日。”

【近义词】 [文章宗匠](#)、[文章巨公](#)

【地道英文】 an acknowledged master of writing

【使用语境】 Reverential, Literary, Praise

【英文近义】 A consummate literary artist, A preeminent stylist

【常用程度】 一般

【感情色彩】 褒义词

【语法用法】 作宾语、定语；指人文才好

【成语结构】 偏正式

【产生年代】 古代

"文章宗工"是什么意思？详解其典故、近义词辨析及造句用法

【成语解析】

“文章宗工”这个成语的意思，是指文章为众人所师法、在文坛上享有崇高威望的大师。其含义深刻，是对文学成就的极高赞誉。从结构上看，“文章”指文辞、著述；“宗工”意为宗师、巨匠，合起来精准地定义了文坛泰斗的形象。理解“文章宗工解释”，关键在于把握其褒扬和典范的双重色彩，它不仅是技艺高超，更强调其开创性和影响力，是“文章宗工是什么意思”这一问题的核心答案。

【文化内涵】

探究“文章宗工的出处”，可见其深厚的文化底蕴。该成语源自《明史·文苑传》，用以赞颂文坛领袖。它反映了中国古代社会对文章功用的高度重视，以及尊师重道的文化传统。分析“文章宗工典故”可知，它不仅是

个人才华的认可，更体现了文化传承中“宗”与“工”的核心地位——即需要既有开宗立派的思想深度，又有精益求精的创作功力，其文化价值在于树立了文学领域的最高标杆。

【使用场景】

掌握“文章宗工用法”需注意其庄重性与特定性。它通常用于极其正式的书面语或演讲中，来称颂历史上或当代公认的文学巨擘，如“鲁迅先生堪称现代文学的文章宗工”。在“文章宗工造句”时，应确保对象名副其实，避免滥用。其修辞效果是赋予对象至高无上的权威感和历史地位。了解“文章宗工如何使用”，关键在于将其用于学术评价、历史定论或极高规格的纪念场合，以增强表达的郑重感和说服力。

【现代应用】

在现代汉语中，“文章宗工的意思和用法”依然保留其古典庄重色彩，但使用频率不高，多见于学术评论、人物传记或文化论述中。“文章宗工在现代的用法”侧重于强调某人在特定文学或学术领域的奠基性与典范作用。例如，在评价某学派创始人时可用。正确使用这个成语，能精准传达对顶尖文化贡献者的敬意，其现代启示在于提醒我们尊重知识与文化的创造者，理解“文章宗工在实际中的应用”是对卓越精神生产的最高礼赞。

【扩展知识】

与“文章宗工”意义相近的“文章宗工的近义词”有“文坛泰斗”、“[一代文宗](#)”、“文章巨公”等，都指成就卓著的文学家。而与之形成对比的，则可能是一些表示文章拙劣或作者无名的词语。在文学作品中，该成语常作为对历史人物的定评。了解“文章宗工相关的成语”如“著作等身”、“开山祖师”等，有助于更全面地把握中文里对学术和文学成就的赞誉体系，从而深化对中华文脉传承的理解。