

# 衣不如新，人不如故 [↗](#)

【读音】 yī bù rú xīn, rén bù rú gù · [播放](#)

【成语解释】 衣服以新为好，身边相伴的人以原来的为好

【英文解释】 This proverb contrasts material and human relationships: new clothes are superior, but old companions are cherished. Its philosophical essence underscores the enduring value of long-standing loyalty and deep familiarity over novelty in human bonds. Used to express nostalgia, affirm lasting friendships, or counsel against abandoning old ties for new, superficial ones.

【典故出处】 《晏子春秋·内篇杂上》：“衣莫若新，人莫若故。”

【地道英文】 Everything new is fine except friends.

【使用语境】 Nostalgic, Proverbial, Sentimental

【英文近义】 The constancy of old affections, Fidelity to enduring bonds

【常用程度】 一般

【感情色彩】 中性词

【语法用法】 作宾语、定语；用于书面语

【成语结构】 复句式

【产生年代】 古代

---

"衣不如新，人不如故"是什么意思？详解其典故、近义词辨析及造句用法

---

【成语解析】

“衣不如新，人不如故”这个成语的意思非常深刻，其字面解释是：衣服是新的好，而朋友、伴侣则是旧相识好。这句成语的含义在于通过鲜明的对比，强调了人与人之间长久情谊的珍贵，超越了物质的新旧更替。从结构上看，它采用了对偶句式，前后分句形成对比，朗朗上口，寓意深远。在语义上，“衣不如新，人不如故”的解释始终如一，核心是颂扬故交与旧情的不可替代性，这种对忠诚和恒久关系的推崇，使其成为探讨人际关系哲理时常被引用的经典语句。

【文化内涵】

要理解这个成语的文化内涵，必须追溯其出处。它源自东汉的《古艳歌》，诗中“茕茕白兔，东走西顾。衣不如新，人不如故”的句子，描绘了被弃女子的孤苦与对旧情的呼唤。这个成语的典故深刻反映了古代社会对人

际关系稳定性的重视，尤其是在婚姻与友情中，忠诚与念旧被视为高尚品德。其文化价值在于，它超越了时代，揭示了人性中普遍的情感需求——对熟悉、可靠关系的依赖与珍视，这也是“衣不如新，人不如故”的由来至今仍能引发共鸣的原因。

### 【使用场景】

掌握“衣不如新，人不如故”的用法，对于精准表达情感至关重要。这个成语通常用于感慨或劝诫，强调珍惜老朋友、老伴侣或旧部属。例如，在劝慰与老朋友产生隔阂的人时，可以说：“毕竟相识多年，彼此知根知底，正所谓‘衣不如新，人不如故’，还是多念旧情为好。”在使用时需注意语境，它多用于书面或正式口语，带有一定的文雅和劝谕色彩。一个恰当的“衣不如新，人不如故”造句，能有效增强语言的感染力和说服力，唤起听者对往昔情谊的珍视。

### 【现代应用】

在现代汉语中，“衣不如新，人不如故”的现代意义依然鲜活。它常被用来在快速变化的社会中，提醒人们勿忘初心，珍视那些历经时间考验的感情。无论是商业合作中强调老搭档的默契，还是在个人生活中感叹故交的温暖，这个成语在实际中的应用都十分广泛。它所蕴含的启示——在追求新鲜感的同时，更要维护深厚持久的关系——对现代人际关系管理具有重要价值。理解“衣不如新，人不如故的意思和用法”，能帮助我们在社交中更好地平衡“新”与“故”。

### 【扩展知识】

与“衣不如新，人不如故”寓意相近的成语有“[白头如新，倾盖如故](#)”，后者强调友情的深浅不在于时间长短，而在于是否知心，两者从不同角度诠释了人际关系的复杂性。一个相关的反义词概念可能是“[喜新厌旧](#)”，形容贪恋新欢、厌弃旧好的行为，与本题成语倡导的价值观相反。该成语在文学作品中运用颇多，是表达怀旧与忠诚主题的经典意象。了解这些“衣不如新，人不如故”相关的成语和对比，能帮助我们更全面地把握中华文化中丰富的人际关系哲学。