

悒悒不乐 ↗

【读音】 yì yì bù lè · [播放](#)

【成语解释】 悒悒：忧愁不安的样子。心里郁闷，感到不快。

【英文解释】 Describes a state of persistent melancholy, gloom, or despondency. It implies a deep-seated, lingering sadness that dampens one's spirits, often due to worry, disappointment, or unfulfilled desires. Used in literary or descriptive contexts to portray a character's prolonged emotional state.

【典故出处】 汉·班固《汉武帝内传》：“庸主对坐，**悒悒不乐**。”

【近义词】 [悒悒不欢](#)

【反义词】 [欢天喜地](#)

【地道英文】 to be down in the dumps; to be in low spirits

【使用语境】 Literary, Descriptive

【英文近义】 languishing despondency, chronic dejection

【成语举例】 郎君年渐长，合求官职。**悒悒不乐**，何以遣时。（唐 薛调《无双传》）

【常用程度】 常用

【感情色彩】 贬义词

【语法用法】 作谓语、定语；指不愉快

【成语结构】 补充式

【产生年代】 古代

"悒悒不乐"是什么意思？详解其典故、近义词辨析及造句用法

【成语解析】

“悒悒不乐”这个成语的意思，是指心中忧愁烦闷，很不快乐的样子。从字面来看，“悒悒”是叠词，形容忧愁不安的状态；“不乐”则直接点明了不快乐的情绪。因此，“悒悒不乐”的含义就是形容人因心事重重而郁郁寡欢。这个成语的结构是典型的“AABC”式，通过叠词“悒悒”增强了忧愁的持续感和深度，使得情感表达更为生动。在理解“悒悒不乐是什么意思”时，我们可以将其视为“闷闷不乐”的一个更为文雅、古典的同义表达，常用于书面语或文学作品中。

【文化内涵】

探究“悒悒不乐”的出处，它源自中国古代的典籍。其典故最早可见于汉代班固的《汉武帝内传》，书中描述“庸主对坐，悒悒不乐”，形象地刻画了人物内心的愁闷。这个成语的由来，深刻反映了古代文人士大夫对内心情感世界的细腻观察与表达。它所承载的文化价值，在于体现了中国传统文化中“哀而不伤”的情感美学——即使忧愁，也以一种含蓄、内敛的方式呈现。了解“悒悒不乐的故事”和其历史背景，有助于我们体会古人如何用精炼的语言捕捉复杂的心绪。

【使用场景】

在探讨“悒悒不乐怎么用”时，需要明确其适用语境。这个成语通常用于描述人因思虑、牵挂或遭遇不顺而长时间情绪低落的状态，带有一定的文学色彩。例如，在“XX成语造句”中，可以这样使用：“得知挚友远行，他连日来都显得悒悒不乐。” 在使用技巧上，它多作谓语、定语或状语，如“一副悒悒不乐的神情”。需要注意的是，它形容的是一种持续的心理状态，而非短暂的烦恼。其修辞效果在于能文雅而精准地勾勒出人物内心的忧郁，比直白的“不开心”更具画面感和感染力。

【现代应用】

在现代汉语中，“悒悒不乐”的使用频率虽不及“闷闷不乐”高，但它并未消失，反而因其古典韵味而在特定场合焕发光彩。理解“悒悒不乐在现代的用法”，关键在于把握其文体适应性：它常见于文学创作、历史散文、人物传记或较为正式的书面语中，用以提升文本的典雅度。其现代意义启示我们，丰富的汉语词汇库能为情感表达提供多样化的选择。在实际应用中，正确使用这个成语，可以精准地描绘那些深沉、持久且带有文人气息的忧郁，避免情感表达的直白与浅薄。

【扩展知识】

与“悒悒不乐”意思相近的成语有很多。其近义词包括“[郁郁寡欢](#)”、“[闷闷不乐](#)”、“[愁眉不展](#)”等，它们都核心指向忧愁不快。而反义词则是“欢天喜地”、“[喜笑颜开](#)”、“[心花怒放](#)”等表达喜悦的成语。在相关成语中，“忧心忡忡”侧重于忧虑，“怅然若失”强调失落感，与“悒悒不乐”的侧重点略有不同。这个成语在文学作品中也常有运用，如古典小说中刻画人物心境。通过对比这些“悒悒不乐类似的成语”，我们能更精确地把握其独特的情感色彩与使用边界。