

# 目不忍視 ↗

【讀音】 mù bù rěn shì · [播放](#)

【注音】 ㄇㄨˋ ㄅㄨˋ ㄣˇ ㄕㄨˋ

【成語釋義】 形容情況極悲慘，令人不忍看視。明·朱國禎《湧幢小品·卷一九·丹臺記》：「又導觀諸獄，景象甚慘、目不忍視，狼狽而走。」也作「目不忍睹」。

【英文釋義】 Directly means 'the eye cannot bear to look.' It describes scenes of extreme 慘烈 (ferocity/cruelty) or 悲慘 (misery) that are visually intolerable, evoking a instinctive human recoil. Focuses on the psychological impact of horrific visuals,常用於描述災難、暴行等。

【典故出處】 明·凌濛初《二刻拍案驚奇》第七卷：「欽宗聽罷，不好回言，只是暗暗淚落，目不忍視。」

【近義詞】 [目不忍見](#)、[慘不忍睹](#)

【反義詞】 [賞心悅目](#)

【地道英文】 Cannot bear the sight of / Too horrible to look upon

【使用語境】 Graphic, Emotional, Grave

【英文近義】 Visually abhorrent, An insupportable spectacle

【成語例句】 魯迅《記念劉和珍君》：「慘象，已使我目不忍視了；流言，尤使我耳不忍聞。」

【常用程度】 常用

【感情色彩】 貶義詞

【語法用法】 作謂語、定語、狀語；指情景很悽慘

【成語結構】 主謂式

【產生年代】 古代

## "目不忍視"是什麼意思？詳解其典故、近義詞辨析及造句用法

### 【成語解析】

「目不忍視」這個成語的意思非常直觀，其字面解釋就是眼睛不忍心去看，形容景象極其悲慘、殘酷或醜惡，讓人無法直視。從結構上看，它是一個主謂式成語，「目」為主語，「不忍視」為謂語，生動地描繪了人在面對極端場景時的本能心理反應。這個成語的含義深刻，它不僅僅描述視覺上的不適，更強調了由此引發的強烈

情感衝擊和道德上的不忍。理解「目不忍視成語解釋」，有助於我們準確把握其傳達的悲憫與震撼的雙重情感。

### 【文化內涵】

探究「目不忍視的出處」，它蘊含著深厚的儒家仁愛思想。該成語的典故最早可追溯至古代文獻中對戰爭、刑罰等殘酷場面的記載。古人崇尚「仁者愛人」，對於暴力與苦難懷有天然的牴觸與同情。因此，「目不忍視」的由來，正是這種文化心理的凝練表達，它反映了中華民族崇尚和諧、悲天憫人的文化品格。了解「目不忍視成語的故事」，能讓我們更深切地體會傳統文化中對生命尊嚴的維護和對暴力的批判。

### 【使用場景】

在具體「目不忍視成語怎麼用」上，它通常用於描述災難現場、血腥場面、極度貧困或道德淪喪等令人痛心的情境。例如，在報導重大事故時，記者常會寫道「現場狀況令人目不忍視」。在使用技巧上，它多作謂語、定語或補語，帶有強烈的感情色彩。需要注意的是，「目不忍視成語造句」應確保語境與成語的嚴重程度相匹配，避免用於輕微的不適。一個恰當的「目不忍視成語例句」是：「戰爭留下的廢墟和流離失所的民眾，其慘狀令人目不忍視。」

### 【現代應用】

「目不忍視在現代的用法」依然廣泛且鮮活。在現代漢語中，它常見於新聞報導、社會評論和文學作品中，用於強調事件的悲劇性和視覺衝擊力，激發公眾的同情與反思。例如，在揭露虐待動物或環境污染的議題時，常會用到此成語。掌握「目不忍視成語的意思和用法」，能幫助我們在社交表達和書面寫作中，更精準、有力地描繪那些超越常人承受極限的景象，並呼籲對真善美的守護。

### 【擴展知識】

與「目不忍視」意思相近的「目不忍視的近義詞」有「慘不忍睹」、「[觸目驚心](#)」。其中，「慘不忍睹」更側重景象本身的悲慘，而「觸目驚心」則強調所見之事令人內心震驚。其反義詞可以是「賞心悅目」或「[喜聞樂見](#)」。一個相關的成語是「耳不忍聞」，形容聲音淒慘，不忍心聽下去，兩者常並列使用。在文學作品中，魯迅先生等作家曾運用此成語增強批判力度。了解這些「目不忍視相關成語」，能幫助我們構建更豐富的語義網絡，準確區分細微差別。