

外感內傷 ↗

【讀音】 wài gǎn nèi shāng · [播放](#)

【成語釋義】 ①中醫指外感風邪，內有鬱積而致病。②比喻內外煎迫。

【英文釋義】 A medical term for illness from external pathogens and internal injuries, metaphorically describing simultaneous external pressures and internal turmoil. Used to depict complex crises in organizations or personal struggles.

【典故出處】 清·文康《[兒女英雄傳](#)》第一回：「次日便覺得有些鼻塞聲重，胸悶頭暈，懨懨的就成了一個外感內傷的病。」

【近義詞】 [外感內滯](#)

【地道英文】 Beset from within and without

【使用語境】 Formal, Descriptive

【英文近義】 Dual affliction, Compound distress

【成語例句】 偶爾的一點外感內傷算不了什麼

【常用程度】 常用

【感情色彩】 中性詞

【語法用法】 作賓語、定語；用於醫學

【成語結構】 聯合式

【產生年代】 近代

"外感內傷"是什麼意思？詳解其典故、近義詞辨析及造句用法

【成語解析】

「外感內傷」這個成語的意思，從字面解釋，「外感」指身體受到外部風、寒、暑、溼等病邪侵襲，「內傷」則指內部臟腑因情志、飲食、勞倦等因素失調而受損。其深層含義常用來比喻一個人或一個事物同時遭受來自外部和內部的雙重打擊與困擾。這個成語解釋清晰體現了內外交困、身心俱疲的狀態。理解「外感內傷是什麼意思」，關鍵在於把握其內外夾攻的複合結構，它精準地描繪了由表及里、全面受損的困境，其語義從中醫術語逐漸演變為通用的比喻性詞彙。

【文化內涵】

探究「外感內傷」的出處，它根植於中國傳統醫學理論。其典故直接來源於中醫病理學，古代醫家認為疾病的發生不外乎「外感六淫」和「內傷七情」。這個成語的由來，深刻反映了古人「天人相應」的整體觀和身心一元的哲學思想。它所承載的文化價值在於，以身體為喻體，形象地說明了任何系統（無論是個人、家庭還是國家）的崩潰，往往是外部壓力與內部問題共同作用的結果。了解「外感內傷的故事」及其背後的中醫智慧，有助於我們更深刻地理解中國傳統文化中辯證看待內因與外因的思維方式。

【使用場景】

在「外感內傷」用法上，它多用於書面語和較為正式的語境。掌握「外感內傷怎麼用」，需要注意它常用於描述個人身心狀態、組織機構的困境或複雜事物的衰敗原因。例如造句：「公司面臨市場萎縮和內部管理混亂的『外感內傷』，舉步維艱。」其修辭效果在於凝練且生動地概括了複雜的雙重危機。使用這個成語時，應確保語境確實存在明確的內外兩方面因素，避免濫用。通過分析「外感內傷造句」實例，我們可以發現它特別適合用於分析性、總結性的表述中，以增強論述的深度和力度。

【現代應用】

「外感內傷在現代的用法」已遠超醫學範疇，廣泛應用於社會評論、經濟分析、個人心理描述等領域。其現代意義強調在應對危機時，需同時關注外部挑戰和內部治理。例如，在分析企業倒閉、個人職業倦怠或社會問題時，常用此成語指出其複合病因。正確使用這個「外感內傷的意思和用法」，要求我們不僅看到表象的「外感」，更要洞察深層的「內傷」。它在實際中的應用提醒現代人，面對壓力需內外兼治，既要抵禦外部風險，也要修煉內在韌性，這一啟示具有普遍的現實指導意義。

【擴展知識】

與「外感內傷」相關的成語，其近義詞包括「[內外交困](#)」、「[禍不單行](#)」，都強調困境的多重性；而反義詞則可考慮「[安然無恙](#)」、「內外兼修」。一個類似的成語是「[內憂外患](#)」，但「內憂外患」更多用於國家政治層面，而「外感內傷」的應用範圍更廣，從個人到組織皆可。在文學作品中，這一概念常被用來刻畫人物複雜的悲劇命運。了解這些「外感內傷的近義詞」和區別，能幫助我們更精準地選用詞彙。該成語本身是固定搭配，沒有常見變體，但其蘊含的辯證思想，與中醫「正氣存內，邪不可干」等理念一脈相承。