

忘形交 ↗

【讀音】 wàng xíng jiāo · [播放](#)

【注音】 ㄨㄤˋ ㄒㄩㄥˊ ㄐㄧㄠ

【成語釋義】 不拘形跡、身分的好朋友。《新唐書·卷一七六·韓愈傳》：「孟郊者，字東野，湖州武康人。少隱嵩山，性介，少諧合。愈一見為忘形交。」也作「忘形之交」、「忘形之契」。

【英文釋義】 The core phrase for an intimate friendship where one 'forgets form' (忘形). It highlights interactions stripped of all pretension and social performance, where true selves are revealed without fear of judgment.

【典故出處】 《新唐書·孟郊傳》：「孟郊者，字東野，湖州武康人。少隱嵩山，性介，少諧合。愈一見，為忘形交。」

【近義詞】 [忘形之交](#)、[忘形之契](#)

【地道英文】 Friends who let their hair down together

【使用語境】 Descriptive, Positive, Literary

【英文近義】 Unceremonious friendship, A rapport of absolute ease

【常用程度】 一般

【感情色彩】 褒義詞

【語法用法】 作賓語；用於交往

【成語結構】 偏正式

【產生年代】 古代

"忘形交"是什麼意思？詳解其典故、近義詞辨析及造句用法

【成語解析】

「忘形交」這個成語的意思，指的是不拘泥於身份、形跡，以真心相交的知心朋友。其深層含義強調友誼達到了超脫外在形式、心靈相通的至高境界。從結構上看，這是一個偏正短語，「忘形」修飾「交」，意為「忘記了形跡的交往」。理解「忘形交是什麼意思」，關鍵在於把握「形」不僅指外貌舉止，更泛指社會地位、禮節客套等一切外在形式。這種「忘形交解釋」體現了古人對於純粹、真摯人際關係的嚮往，其語義從古至今保持穩定，始終用於形容最深厚的友誼。

【文化內涵】

探尋「忘形交的出處」，它源自《新唐書·孟郊傳》。其中記載了唐代詩人孟郊與韓愈的友誼，稱二人「為忘形交」。這個「忘形交典故」生動反映了古代文人士大夫所推崇的「君子之交」，其文化價值在於超越了功利與禮法束縛，追求精神層面的契合。了解「忘形交的由來」和「忘形交的故事」，能幫助我們深刻認識中國傳統文化中「知音」文化的精髓，它不僅是個人情感的寄託，更是一種理想的人際關係範式。

【使用場景】

在探討「忘形交怎麼用」時，需注意它屬於書面語，感情色彩莊重褒揚。其「用法」主要用於描述那種可以推心置腹、毫無顧忌的摯友關係。例如「忘形交造句」：他們二人是多年的忘形交，彼此之間無話不談。在使用時需注意對象，通常用於關係極其親密的朋友之間，不宜用於普通朋友。掌握「忘形交如何使用」的技巧，能讓語言表達更具文采和深度，準確傳達出友誼的深厚與純粹。

【現代應用】

「忘形交在現代的用法」依然活躍，尤其在書面語和正式場合中，用以讚美那些歷經時間考驗、心靈相通的深厚友誼。其「現代意義和啟示」在於，在快節奏和功利化的現代社會，它提醒人們珍視那些超越物質利益、真誠相待的人際關係。理解「忘形交的意思和用法」，有助於我們在描述莫逆之交、生死之交時，選用更精準、文雅的詞彙。「忘形交在實際中的應用」體現了人們對真摯情感不變的追求，具有積極的現實意義。

【擴展知識】

與「忘形交」相關的成語有很多。其「近義詞」包括「[莫逆之交](#)」、「[刎頸之交](#)」，都形容友誼深厚，但「忘形交」更側重[不拘形跡](#)。而「反義詞」則有「[泛泛之交](#)」、「[點頭之交](#)」等。在文學作品中，這種友誼常被讚頌。了解「忘形交類似的成語」如「[管鮑之交](#)」、「[金蘭之契](#)」，可以豐富我們對傳統友誼觀的認知。這些「忘形交相關成語」共同構成了中華文化中豐富多彩的友誼表達體系。