

文章宗工 ↗

【讀音】 wén zhāng zōng gōng · [播放](#)

【成語釋義】 爲人所宗的文章高手。

【英文釋義】 Refers to a highly venerated and accomplished master of literary composition, whose work is considered exemplary and worthy of emulation. Similar to '文章宗匠,' with '宗工' emphasizing supreme skill and authoritative standing within the literary tradition. Used to honor a writer's peerless technique and canonical status.

【典故出處】 《顏氏家藏尺牘·曾處士燦》：「以先生爲文章宗工，景仰已非一日。」

【近義詞】 [文章宗匠](#)、[文章巨公](#)

【地道英文】 an acknowledged master of writing

【使用語境】 Reverential, Literary, Praise

【英文近義】 A consummate literary artist, A preeminent stylist

【常用程度】 一般

【感情色彩】 褒義詞

【語法用法】 作賓語、定語；指人文才好

【成語結構】 偏正式

【產生年代】 古代

"文章宗工"是什麼意思？詳解其典故、近義詞辨析及造句用法

【成語解析】

「文章宗工」這個成語的意思，是指文章為眾人所師法、在文壇上享有崇高威望的大師。其含義深刻，是對文學成就的極高讚譽。從結構上看，「文章」指文辭、著述；「宗工」意為宗師、巨匠，合起來精準地定義了文壇泰斗的形象。理解「文章宗工解釋」，關鍵在於把握其褒揚和典範的雙重色彩，它不僅是技藝高超，更強調其開創性和影響力，是「文章宗工是什麼意思」這一問題的核心答案。

【文化內涵】

探究「文章宗工的出處」，可見其深厚的文化底蘊。該成語源自《明史·文苑傳》，用以讚頌文壇領袖。它反映了中國古代社會對文章功用的高度重視，以及尊師重道的文化傳統。分析「文章宗工典故」可知，它不僅是

個人才華的認可，更體現了文化傳承中「宗」與「工」的核心地位——即需要既有開宗立派的思想深度，又有精益求精的創作功力，其文化價值在於樹立了文學領域的最高標杆。

【使用場景】

掌握「文章宗工用法」需注意其莊重性與特定性。它通常用於極其正式的書面語或演講中，來稱頌歷史上或當代公認的文學巨擘，如「魯迅先生堪稱現代文學的文章宗工」。在「文章宗工造句」時，應確保對象名副其實，避免濫用。其修辭效果是賦予對象至高無上的權威感和歷史地位。了解「文章宗工如何使用」，關鍵在於將其用於學術評價、歷史定論或極高規格的紀念場合，以增強表達的鄭重感和說服力。

【現代應用】

在現代漢語中，「文章宗工的意思和用法」依然保留其古典莊重色彩，但使用頻率不高，多見於學術評論、人物傳記或文化論述中。「文章宗工在現代的用法」側重於強調某人在特定文學或學術領域的奠基性與典範作用。例如，在評價某學派創始人時可用。正確使用這個成語，能精準傳達對頂尖文化貢獻者的敬意，其現代啟示在於提醒我們尊重知識與文化的創造者，理解「文章宗工在實際中的應用」是對卓越精神生產的最高禮讚。

【擴展知識】

與「文章宗工」意義相近的「文章宗工的近義詞」有「文壇泰斗」、「[一代文宗](#)」、「文章巨公」等，都指成就卓著的文學家。而與之形成對比的，則可能是一些表示文章拙劣或作者無名的詞語。在文學作品中，該成語常作為對歷史人物的定評。了解「文章宗工相關的成語」如「著作等身」、「開山祖師」等，有助於更全面地把握中文裡對學術和文學成就的讚譽體系，從而深化對中華文脈傳承的理解。