

終非池中物

【讀音】 zhōng fēi chí zhōng wù · [播放](#)

【注音】 ㄓㄨㄥ ㄈㄟ ㄔㄧˊ ㄓㄨㄥ ㄨˋ

【成語釋義】 比喻有才能謀略者必有大作為。《三國志·卷五四·吳書·周瑜傳》：「恐蛟龍得雲雨，終非池中物。」

【英文釋義】 A metaphor for an individual of extraordinary talent or ambition who cannot be confined to a limited environment ('a creature not of the pond'). It asserts that such a person is destined to transcend obscurity and achieve greatness. Used to express recognition of latent potential or predict someone's future rise to prominence.

【典故出處】 晉·陳壽《三國志·吳志·周瑜傳》：「劉備以梟雄之姿，而有關羽、張飛**熊虎之將**，必非久屈為人用者；恐蛟龍得雲雨，**終非池中物**也。」

【地道英文】 A dark horse.

【使用語境】 Literary, Predictive, Praise

【英文近義】 A nascent luminary; One destined for greater things.

【常用程度】 一般

【感情色彩】 褒義詞

【語法用法】 作謂語、定語；用於書面語

【成語結構】 偏正式

【產生年代】 古代

"終非池中物"是什麼意思？詳解其典故、近義詞辨析及造句用法

【成語解析】

「終非池中物」這個成語的意思，是指終究不是長期蟄伏於池塘中的平凡之物。其深層含義是比喻有遠大抱負和非凡才能的人，不會永遠屈居人下或困於狹小的環境，終將脫穎而出，成就大業。從結構上看，這是一個偏正短語，「終非」表示最終判斷，「池中物」是比喻性的賓語，指代平庸的環境與角色。理解「終非池中物是什麼意思」，關鍵在於把握其動態的、預示未來的判斷語氣，它強調的是一種必然的、有待展現的潛質與命運。

【文化內涵】

要探尋「終非池中物」的出處，必須回到三國時期。這個成語的典故源自《三國志·吳書·周瑜傳》。當時，周瑜看出劉備的雄才大略，曾提醒孫權：「劉備以梟雄之姿……恐蛟龍得雲雨，終非池中物也。」這個「終非池中物」的由來，生動反映了古代對英雄豪傑的認知與警惕。它背後的文化內涵，深深植根於中國傳統的「龍」的意象——蛟龍需憑藉風雲方能騰飛九天，以此比喻英才需要機遇和空間。這個成語的故事，不僅是一個歷史片段，更承載了古人識人、用人的智慧與對時勢的深刻洞察。

【使用場景】

掌握「終非池中物」的用法，對於精準表達至關重要。這個成語通常用於褒義，形容那些才華出眾、志向高遠，暫時未得施展但前途不可限量的人。在使用時，多作謂語或定語。例如造句：「他雖身處基層，但見識與魄力過人，大家都覺得他終非池中物。」一個典型的「終非池中物例句」能幫助我們理解其應用。需要注意的是，該成語帶有強烈的預言和判斷色彩，常用於評價他人而非自詡，以保持謙遜。其修辭效果是形象而富有張力，能極大地增強語言的感染力。

【現代應用】

在現代漢語中，「終非池中物」的使用依然活躍。它的現代意義超越了古代的政治軍事語境，廣泛用於商業、科技、文體等領域，形容那些極具潛力的創業者、科研新星或藝術天才。「終非池中物在現代的用法」啟示我們，要善於發現和珍視身邊暫時被埋沒的人才。在職場或教育場景中，正確使用這個成語，既能表達對他人潛力的高度認可與期待，也蘊含著「為人才提供廣闊舞台」的深刻道理。理解「終非池中物在實際中的應用」，有助於我們在當代社會更好地賞識和培育英才。

【擴展知識】

與「終非池中物」寓意相近的「終非池中物近義詞」有「[臥虎藏龍](#)」、「[錐處囊中](#)」等，都比喻人才隱藏不露或終將顯露。而它的反義詞可以是「[池中之物](#)」或「[凡夫俗子](#)」，指代平庸、無大志者。一個高度相關的成語是「蛟龍得水」，它常與「終非池中物」連用或承接，構成完整的意象：先判斷其「非池中物」，後描述其「得水」後的騰飛。在文學作品中，這一意象被反覆運用，增強了人物塑造的傳奇色彩。了解這些「終非池中物類似的成語」，能幫助我們更豐富、更精準地運用漢語進行表達。